

Сподоби, Господи

гл. 3 гарм. П. Чеснокова
изл. Х. Денисовой

С
А

Т
Б

Сподоби, Господи, ввечерсей безгрехасохрани - тисянам.

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (С) and Alto (А) in the first system. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "Сподоби, Господи, ввечерсей безгрехасохрани - тисянам." The vocal lines are written on a grand staff with a treble clef for Soprano and an alto clef for Alto.

Благословенеси, Господи, Божеотецнаших!

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano and Alto in the second system. The lyrics are: "Благословенеси, Господи, Божеотецнаших!" The music continues with the same key signature and time signature.

Ихвално, и прославлено имя Твое во веки. Аминь.

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano and Alto in the third system. The lyrics are: "Ихвално, и прославлено имя Твое во веки. Аминь." The music continues with the same key signature and time signature.

Буди, Господи, милость Твоя на нас, якожеуповахом на Тя.

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano and Alto in the fourth system. The lyrics are: "Буди, Господи, милость Твоя на нас, якожеуповахом на Тя." The music continues with the same key signature and time signature.

Благословенеси, Господи! Научимя о правди Твоем.

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano and Alto in the fifth system. The lyrics are: "Благословенеси, Господи! Научимя о правди Твоем." The music concludes with the same key signature and time signature.

Бла го сло вен е-си, Вла ды - ко! Вра зу ми мя о прав да - ни ем Тво им.

Бла го сло вен е-си, Свя тый! Про све ти мя о прав да ни-и Тво и - ми.

Гос по ди, ми лость Тво я во век, дел ру-ку Тво е-ю не през - ри.

Те-бе по-до-ба - ет хва-ла, Те-бе по-до-ба-ет пе - ни-е,

Те-бе сла ва по-до-ба - ет От цу и Сы ну, и Свя то-му Ду - ху,

ны - не и pris - но, и во ве - ки ве-ков. А - минь.